

OPAD

L'association des seniors dijonnais

PROGRAMME DES CONFÉRENCES



SAISON 2023/24

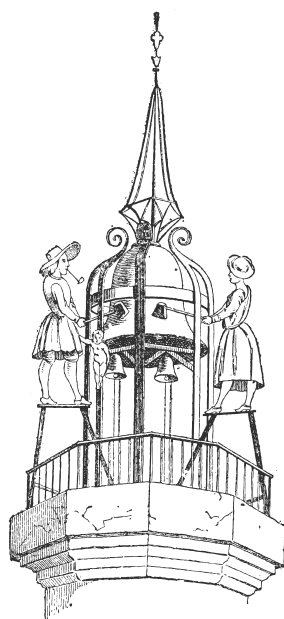
opad-dijon.fr



En complément de ce programme couvrant la saison 2023/24, des conférences sont programmées ponctuellement dans le cadre de l'*agenda culturel* de l'OPAD. Pour vous tenir au courant au quotidien, suivez notre actualité sur opad-dijon.fr, facebook.com/OPAD15 ou par le biais de notre newsletter hebdomadaire *La Gazette*.

DIJON : SES SECRETS, SON PATRIMOINE OUBLIÉ

Clément LASSUS-MINVIELLE - Mardi de 10h à 11h30
Salle Chaudronnerie Bas - Tarifs : 70€ / 49€ / 35€



- 26 septembre** : Sur les traces des sites sacrés perdus de Dijon
- 10 octobre** : Dijon, entre crimes et châtements (*spécial Halloween*)
- 14 novembre** : Dijon, ses rues, ses monuments oubliés
- 19 décembre** : Dijon, entre légendes, sculptures et petits détails cachés (*spécial Noël*)
- 16 janvier** : Les mystères du castrum de Dijon
- 13 février** : Dijon, entre amours et bordelages médiévaux (*spécial Saint-Valentin*)
- 19 mars** : Une balade sur les remparts de Dijon
- 9 avril** : Dijon, son patrimoine caché et oublié (*spécial Pâques*)
- 14 mai** : Les pionniers qui ont révélé le passé de Dijon
- 11 juin** : Dijon, ses hostelleres médiévales

UNE FEMME LIBRE, DES FEMMES ENTRAVÉES

Aline REYNAUD - Lundi de 14h30 à 16h
Salle de l'Académie - Tarifs : 56€ / 40€ / 28€



COLETTE

Colette ou la vie d'une Jeune Fille de 130 ans :

2 octobre : L'Enfance à St Sauveur

6 novembre : Colette et Willy

4 décembre : Colette baronne de Jouvenel - Théâtre et journalisme

8 janvier : Colette et Maurice Goudekot - La Dame du Palais Royal

Histoire des Maisons Closes :

5 février : Les filles : place dans la société, sociologie

4 mars : Les Maisons : emplacement, architecture, mobilier

8 avril : Les clients

6 mai : La Police : dedans et dehors

3 juin : La Fermeture : sur un malentendu...

SIX GRANDES FIGURES DE L'ESPAGNE

Gérard BREY - Vendredi de 14h30 à 16h
Salle Chaudronnerie Bas - Tarifs : 42€ / 30€ / 21€



6 octobre : Le Cid Campeador (1048/1050-1099) : histoire et mythe

17 novembre : Isabelle la Catholique, l'unificatrice (1451-1504)

12 janvier : Hernán Cortés, le conquistador (1485-1547)

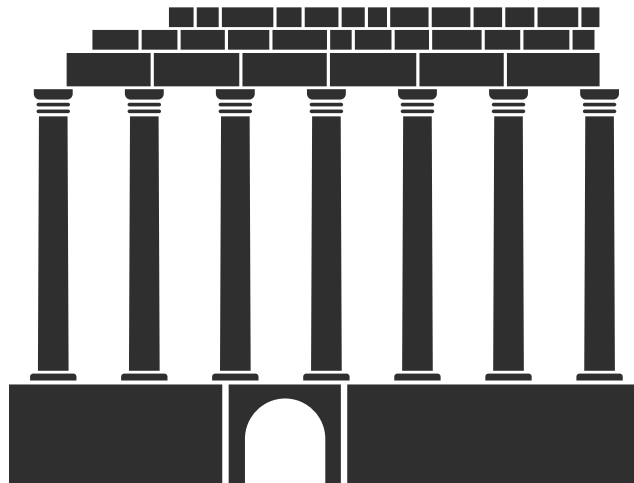
9 février : Gaspar Melchor de Jovellanos, réformiste des Lumières (1744-1811)

8 mars : Clara Campoamor, féministe et suffragette (1888-1872)

5 avril : María Silva « La Libertaire », paysanne andalouse (1915-1936)

LA SYRIE À TRAVERS LE TEMPS

Mansour ALHAJALI - Vendredi de 14h30 à 16h
Salle Chaudronnerie Bas - Tarifs : 35€ / 25€ / 18€



13 octobre : Palmyre, la Mariée du désert

10 novembre : Mosaïque antique en Syrie et au Moyen-Orient

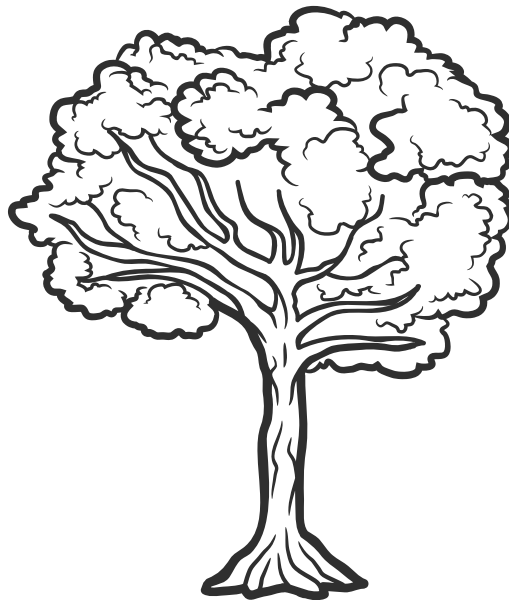
8 décembre : Les chefs-d'œuvre de l'époque classique en Syrie

19 janvier : Damas, la capitale la plus ancienne du monde,
symbole du charme de l'Orient

16 février : Les 600 villes oubliées en Syrie

LES ARBRES GUÉRISSEURS ET NOURRICIERS

Renée BUZY-DEBAT - Mardi de 14h30 à 16h
Salle Chaudronnerie Bas - Tarifs : 28€ / 20€ / 14€



28 novembre : L'histoire des arbres guérisseurs à travers le temps et le monde

19 décembre : Les propriétés d'arbres qui n'auront plus de secret pour vous : marronnier, ailante, châtaignier, catalpa, eucalyptus, robinier... (1/2)

30 janvier : Les propriétés d'arbres qui n'auront plus de secret pour vous : cornus, kaki, févier d'Amérique, néflier... (2/2)

5 mars : Les bienfaits des feuilles et des graines du théier, du caféier et du cacaoyer

L'ÉCONOMIE DE LA SANTÉ

Marie-Josèphe DURNET-ARCHERAY

Mardi de 14h à 15h30

Salle Chaudronnerie Bas - Tarifs : 35€ / 25€ / 18€



3 octobre : L'histoire de l'hôpital

7 novembre : La demande de soins et le parcours du patient

5 décembre : L'offre de soins : structures et personnels

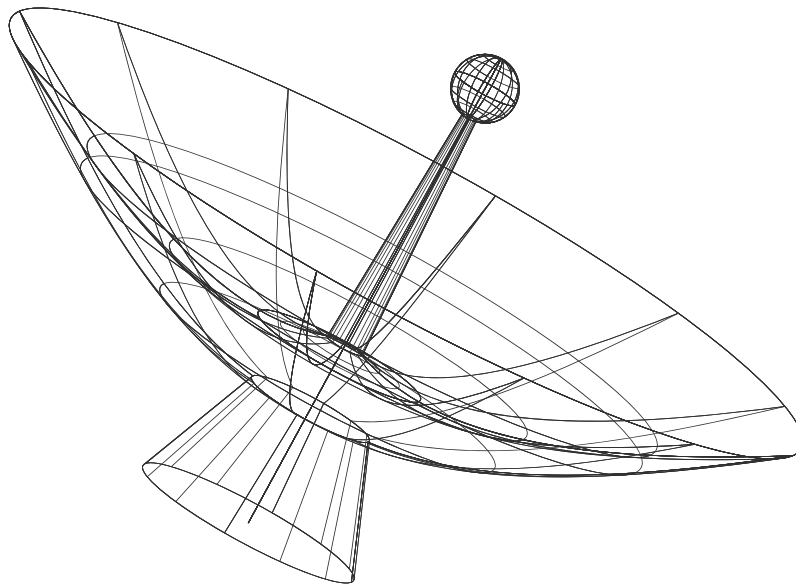
23 janvier : Les différents systèmes de santé en France

13 février : Le mode de financement des soins en France

12 mars : Les différents systèmes de soins en Europe

CONTACTS AVEC L'UNIVERS

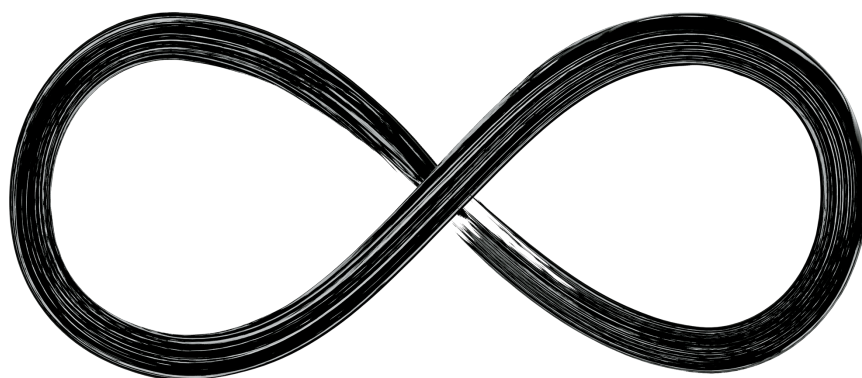
Dominique MÉGE - Mercredi de 10h à 11h30
Salle Chaudronnerie Bas - Tarifs : 63€ / 45€ / 32€



- 18 octobre : La lune**
- 15 novembre : Le soleil**
- 13 décembre : Les étoiles**
- 24 janvier : Les trous noirs**
- 7 février : Le voyage interstellaire**
- 27 mars : Les particules élémentaires**
- 10 avril : Les 4 forces fondamentales**
- 15 mai : L'attraction gravitationnelle**
- 19 juin : Sortie d'observation**

L'HISTOIRE DES NOMBRES

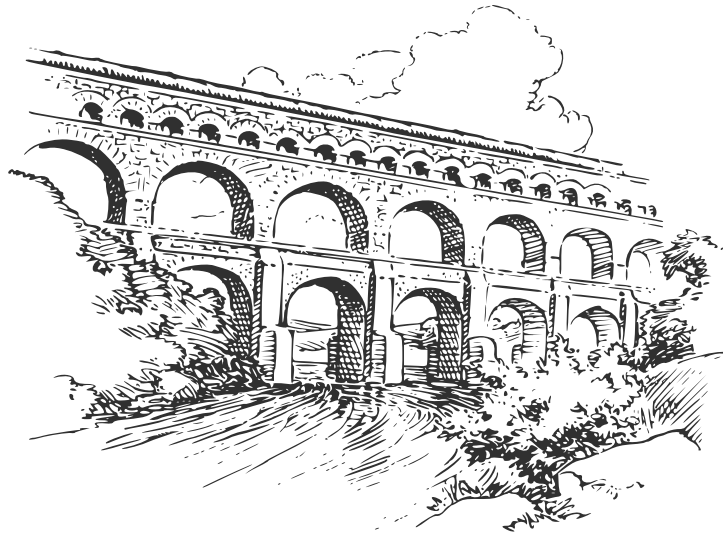
Robert FÉRACHOGLU - Mardi de 10h à 11h30
Salle Chaudronnerie Bas - Tarifs : 35€ / 25€ / 18€



- 17 octobre** : L'invention des nombres
- 21 novembre** : Les nombres vedettes
- 12 décembre** : Compter avec le hasard
- 6 février** : La conquête de l'infini
- 26 mars** : Tout est nombre

MAÎTRISER L'EAU EN FRANCE

Philippe MÉNAGER - Lundi de 10h à 11h30
Salle Chaudronnerie Bas - Tarifs : 56€ / 40€ / 28€



9 octobre : De l'eau pour les villes, du pont du Gard à Henry Darcy et au-delà

13 novembre : Aqua bon, l'eau domestiquée au service de l'agriculture

11 décembre : De l'eau canalisée pour les canaux, non ce n'est pas un pléonasme

15 janvier : Que la force soit avec toi, l'eau et l'énergie... du moulin à la centrale nucléaire (1/3)

12 février : Que la force soit avec toi, l'eau et l'énergie... du moulin à la centrale nucléaire (2/3)

11 mars : Que la force soit avec toi, l'eau et l'énergie... du moulin à la centrale nucléaire (3/3)

29 avril : Prévenir vaut mieux que guérir, gare aux crues et aux sécheresses !

27 mai : Et demain, la question qui fâche ?

UNE HISTOIRE CULTURELLE DES CHATS

Philippe MÉNAGER - Lundi de 14h30 à 16h
Salle Chaudronnerie Bas - Tarifs : 56€ / 40€ / 28€

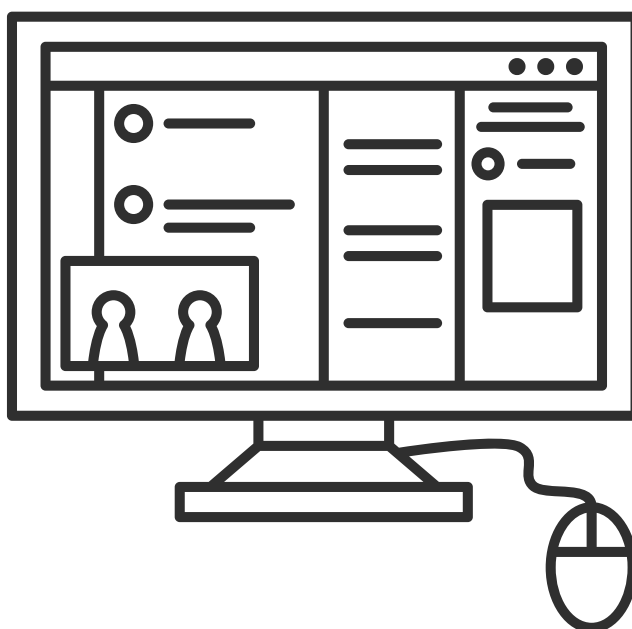


- 9 octobre** : Le chat et la souris, une histoire mal comprise ?
- 13 novembre** : Le chat, un animal domestique ?
- 11 décembre** : Chat noir, le félin entre foi et superstition
- 15 janvier** : Un étrange objet du désir...
- 12 février** : Le chat, ami des arts et des artistes (1/3)
- 11 mars** : Le chat, ami des arts et des artistes (2/3)
- 29 avril** : Le chat, ami des arts et des artistes (3/3)
- 27 mai** : Le chat face au monde contemporain

DE LA GAZETTE À L'INTERNET

BRÈVE HISTOIRE
DE L'INFORMATION ET DES MÉDIAS

Didier MÉNY - Lundi de 10h à 11h30
Salle de l'Académie - Tarifs : 56€ / 40€ / 28€



- 2 octobre** : Les débuts de la presse écrite
- 6 novembre** : L'avènement de la presse de masse
- 4 décembre** : La presse et l'affaire Dreyfus
- 8 janvier** : Le rôle des médias pendant la Première Guerre Mondiale
- 5 février** : Du transistor à la télévision
- 4 mars** : La guerre du Vietnam au cœur de l'information
- 8 avril** : Numérique : un nouveau monde
- 6 mai** : Info et infox : les médias en question

L'OPÉRA ITALIEN : DE ROSSINI À VERDI

Nicole DESGRANGES - Mercredi de 14h30 à 16h
Salle de l'Académie - Tarifs : 70€ / 49€ / 35€



22 novembre : Rossini : *L'italiana in Algeri* (1813), *Il barbiere di Siviglia* (1816)

6 décembre : Rossini : *La gazza ladra* (1817), *Semiramide* (1823)

20 décembre : Bellini : *La sonnambula* (1831), *Norma* (1831), *I puritani* (1835)

3 janvier : Donizetti : *L'elisir d'amore* (1832), *Lucia di Lammermoor* (1835),
La Fille du régiment (1840)

17 janvier : Verdi : *Nabucco* (1842), *Macbeth* (1847), *Stiffelio* (1850),
Rigoletto (1851)

31 janvier : Verdi : *Trovatore* (1853), *Traviata* (1853), *Simon Boccanegra* (1857)

14 février : Verdi : *La forza del destino* (1862), *Don Carlos* (1867), *Aïda* (1871)

6 mars : Verdi : *Otello* (1887), *Falstaff* (1893)

20 mars : Puccini : *Manon Lescaut* (1893), *La Bohême* (1896)

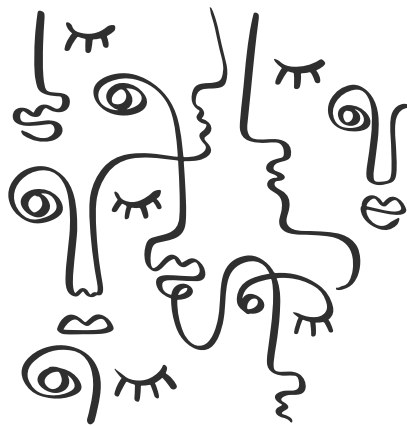
3 avril : Puccini : *Tosca* (1900), *Madame Butterfly* (1904), *Turandot* (1926,
inachevé)

ARTISTES VOYAGEURS

DE DELACROIX À PICASSO (1825-1912)

Sabrina PEREZ GENTY - Jeudi de 10h à 11h30

La NEF - Tarifs : 70€ / 49€ / 35€



21 septembre : Tradition du « Grand Tour » en Italie au XVIIIe Siècle

19 octobre : Eugène Delacroix et ses contemporains au Maroc et en Andalousie (1832)

23 novembre : Camille Corot entre Naples et Capri (1825-1829)

21 décembre : Claude Monet des brumes de Londres au soleil de Venise (1871-1900)

25 janvier : Maurice Denis et Émile Bernard à Florence et en Toscane

15 février : Vassily Kandinsky entre Carthage et Tunis (1904-1912)

21 mars : Henri Matisse entre Nice et Tanger

11 avril : Paul Gauguin aux Iles Marquises

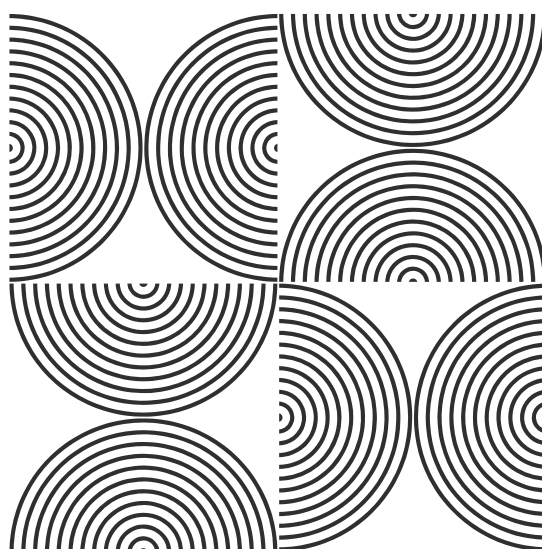
16 mai : Artistes Peintres étrangers : des côtes normandes jusqu'au bout du monde, la Bretagne !

13 juin : Pablo Picasso et la méditerranée

LES AVANT-GARDES DU DÉBUT DU XXE SIÈCLE

Isabelle BRYARD - Jeudi de 10h à 11h30

La NEF - Tarifs : 74€ / 53€ / 37€



5 octobre : 1913 - exposition de « l'Armory Show » à New York

9 novembre : 1915 - exposition « 0,10 » à Saint-Pétersbourg

7 décembre : 1916 - ouverture du cabaret Voltaire à Zurich et la naissance de Dada

11 janvier : Création « De Stijl » à Leyde, « revue, groupe et idée » par Theo van Doesburg

1er février : Exposition « Matisse et Picasso » à la galerie Paul Guillaume à Paris

7 mars : Fondation du Bauhaus à Weimar par Walter Gropius

4 avril : Publication du « Manifeste du réalisme » texte théorique phare du constructivisme russe

6 juin : Manifeste du surréalisme par André Breton

**la carte conférences ne donne pas accès à ce cycle*

UNE TOILE DANS LE DÉTAIL

Isabelle BRYARD - Jeudi de 10h à 11h30

La NEF - Tarifs : 40€ / 28€ / 20€



8 février : Jean Baptiste Siméon Chardin - *L'enfant au totton* (1725 - 1738), Louvre, Paris

28 mars : Pieter de Hooch : *La Cour d'une maison de Delft* (1658), National Gallery, Londres

2 mai : Diego Vélasquez : *Le Christ dans la maison de Marthe et Marie* (1618), National Gallery Londres

23 mai : Le Greco : *L'enterrement du comte d'Orgaz* (1586-1588), église de Santo Tomé, Tolède

**la carte conférences ne donne pas accès à ce cycle*

LE CLUB DES AMATEURS D'ART

Isabelle BRYARD - Jeudi de 14h30 à 16h
Salle Chaudronnerie Bas - Tarifs : 65€ / 46€ / 35€

ATELIER
PARTICIPATIF



Espace ouvert et participatif, le **club des amateurs d'art** se réunit une fois par mois autour des arts visuels afin d'échanger, partager ou débattre à partir de l'actualité artistique, des publications ou des expositions locales, nationales ou européennes. Ces rencontres seront des occasions pour explorer les collections de musées, découvrir des artistes, partager des coups de cœur artistiques mais aussi soulever des questions et réflexions sur l'art, ses usages et ses pratiques.

Dates : **28 septembre, 19 octobre, 16 novembre, 21 décembre, 15 février, 14 mars, 11 avril, 30 mai.**

OÙ VA LE MONDE ?

**Jean-Jacques SUBRENAT épaulé par
Bertrand SCHMITT - Jeudi de 14h à 16h
Salle Chaudronnerie Haut - Tarifs : 56€ / 40€ / 28€**

**ATELIER
PARTICIPATIF**



Rejoignez l'atelier participatif *Où va le monde ?* qui, pour 2023-24, analysera la géopolitique contemporaine face aux défis mondiaux actuels et prévisibles. Après un survol historique, on cherchera à caractériser ces défis, et à analyser des formes de gouvernance mondiale susceptibles d'y répondre. A l'issue de la première séance, des sujets à approfondir seront identifiés. Chaque sujet sera préparé par deux ou trois participant(e)s, les co-animateurs se tenant à leur disposition pour la recherche documentaire, la présentation, le débat. Pour mémoire, le cycle 2022-23 a examiné la question "La démocratie est-elle en péril?". Face aux défis de notre temps, soyons des participants actifs !

**Dates : 5 octobre, 2 novembre, 7 décembre, 4 janvier, 8 février,
7 mars, 4 avril, 2 mai.**

DEMANDEZ VOTRE CARTE CONFÉRENCES

**POUR 40€,
ELLE VOUS DONNE ACCÈS À
5 CONFÉRENCES AU CHOIX**

INFORMATIONS & INSCRIPTIONS :



**OPAD
Cour du Caron
21000 DIJON
03 80 70 02 03
accueil@opad-dijon.fr**

NB : l'adhésion à l'OPAD est requise pour assister aux conférences

opad-dijon.fr

